Projektowanie uniwersalne kultury - dostępność w instytucjach kultury

Zadanie 1 Przedsięwzięcie szkoleniowe

Strategia wdrażania dostępności w oparciu o Model Dostępnej Kultury

Stan obecny

Nazwa i rodzaj instytucji kultury oraz założenia programowe

Wojewódzka Biblioteka Publiczna Książnica Kopernikańska w Toruniu (WBP-KK, Książnica Kopernikańska) jest instytucją kultury województwa kujawsko-pomorskiego, która powstała w 1923 r. pod nazwą Książnica Miejska im. M. Kopernika. Zgodnie ze statutem (Uchwała nr XXXII/471/21 Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 27 maja 2021 r. wraz z obowiązującymi zmianami) Wojewódzka Biblioteka Publiczna Książnica Kopernikańska w Toruniu:

- przechowuje i udostępnia zbiory, które stanowią dobro i dziedzictwo narodowe;
- służy rozwijaniu i zaspokajaniu potrzeb czytelniczych, informacyjnych i edukacyjnych społeczeństwa, jak również organizuje i zapewnia powszechny dostępu do zasobów nauki i kultury polskiej oraz światowej;
- włącza się do działań umożliwiających sprawne funkcjonowanie sieci informacyjno-bibliotecznej województwa kujawsko-pomorskiego;
- prowadzi działalność naukowo-badawczą i dydaktyczną;
- podejmuje różnorodne działania dla zaspokojenia potrzeb społeczeństwa w realizacji polityki informacyjno-edukacyjnej.

Zespół i kompetencje pracowników

W Książnicy Kopernikańskiej zatrudnionych jest ponad 140 pracowników. Zespół jest zróżnicowany pod względem wieku, doświadczenia zawodowego i wiedzy na temat potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami. Zarządzeniem Dyrektor WBP-KK, w 2022 roku został powołany koordynator ds. dostępności oraz zespół ds. zapewniania dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami.

Działania stałe oraz działania nietypowe

Dobrymi praktykami wyrównującymi szanse w dostępie do dóbr kultury jest organizacja punktów bibliotecznych w placówkach dla osób ze szczególnymi potrzebami i osób starszych oraz systemowo zorganizowane dostarczanie książek osobom z trudnościami w obrębie poruszania się do ich domów.

W 2024 roku zrealizowano szereg działań niestandardowych, w tym:

- cykl szkoleń z edukacji antydyskryminacyjnej („Otwarte książki, otwarty świat” – we współpracy z PAH),
- „Czytanie bajek przez seniorów” – projekt międzypokoleniowy realizowany z udziałem Toruńskiego UTW i Kamienicy Inicjatyw,
- Punkt Pomocy Cyfrowej i „Cyfrowtorki dla seniorów i seniorek” – wsparcie dla osób wykluczonych cyfrowo, starszych i z niepełnosprawnościami.

Współpraca ze środowiskami i organizacjami lokalnymi

Książnica Kopernikańska stale współpracuje z Polskim Związkiem Niewidomych - współorganizowane są prelekcje i projekcje filmów z audiodeskrypcją w ramach spotkań Klubu Filmowego „Wpatrzeni”. Działanie to wpływa na zainteresowanie osób z dysfunkcją wzroku ofertą kulturalną WBP-KK.

Prowadzone są zajęcia czytelniczo-terapeutyczne, warsztaty, prelekcje, spotkania autorskie, które to realizowane są we współpracy m.in. z Domem Pomocy Społecznej Fundacji im. Brata Alberta, Dziennym Domem Pobytu dla Seniorów i ŚDS "Caritas", Warsztatami Terapii Zajęciowej "Arkadia" i "Bratanki", Pracownią Rozwijania Twórczości Osób Niepełnosprawnych, Toruńskim Stowarzyszeniem "Współpraca", Fundacją "Verda", Całodobowym Ośrodkiem Wsparcia "Samarytanin", Ośrodkiem Wsparcia i Testów w Toruniu, Toruńskim Uniwersytetem Trzeciego Wieku, Towarzystwem Śpiewaczym Lutnia w Toruniu, Zespołami Szkół Specjalnych nr 19 i 26, Zakładem Opiekuńczo - Leczniczym Fundacji "Światło", Kamienicą Inicjatyw - Centrum Aktywności Lokalnej. Dzięki tej współpracy zwiększa się grono odbiorców wydarzeń kulturalnych w obszarze widzenia, słyszenia, poruszania się rozumienia i czucia - są to m.in. osoby starsze, osoby z niepełnosprawnościami intelektualnymi, ze spektrum autyzmu, z chorobami psychicznymi, słabosłyszący.

Sposoby badania potrzeb publiczności o szczególnych potrzebach

Dotychczas Książnica Kopernikańska w Toruniu nie prowadziła odrębnych badań skierowanych bezpośrednio do publiczności o szczególnych potrzebach w obszarach słyszenia, widzenia, czucia, rozumienia i poruszania się.

Ewaluacja oferty kulturalnej opiera się przede wszystkim na analizie uniwersalnych ankiet i wywiadów zbieranych po wydarzeniach. Pytania zawarte w tych narzędziach dotyczyły ogólnego poziomu satysfakcji, odbioru wydarzenia oraz zaspokojenia potrzeb uczestników, bez rozróżnienia na grupy odbiorców z różnymi rodzajami trudności. W efekcie obecny system gromadzenia danych nie uwzględniał szczegółowych informacji na temat barier doświadczanych przez osoby z niepełnosprawnościami i osoby starsze.

Wyniki przeprowadzonej autodiagnozy w ramach przygotowań do udziału w projekcie „Projektowanie uniwersalne kultury” wskazały jednoznacznie na konieczność uaktualnienia metod badawczych i pogłębienia rozpoznania potrzeb grup o szczególnych potrzebach. W odpowiedzi WBP-KK planuje rozszerzenie narzędzi ewaluacyjnych o pytania dotyczące dostępności wydarzeń, doświadczeń uczestnictwa w kulturze z perspektywy podróży odbiorcy, a także indywidualnych barier, jakie mogą napotkać osoby z trudnościami w zakresie widzenia, słyszenia, poruszania się, rozumienia i czucia. Działania te mają na celu lepsze rozpoznanie oczekiwań tej grupy oraz włączenie ich głosu w projektowanie dostępnej oferty.

Opis głównych barier dostępności dla osób z niepełnosprawnościami i osób starszych w zakresie realizacji działań kulturalnych.

1. Bariery w obszarze poruszania się i czucia:

- część filii, a szczególnie Biblioteka Rubinkowo, pozostaje niedostępna architektonicznie – brak windy i przystosowanej toalety na piętrze budynku skutecznie wyklucza osoby z ograniczoną mobilnością, w tym osoby starsze, z możliwości udziału w wydarzeniach i codziennym korzystaniu z oferty bibliotecznej. Ponadto, przestrzenie przeznaczone na zajęcia wymagają doposażenia w ergonomiczne meble, sprzęt nagłaśniający oraz pomoce optyczne i stanowisko komputerowe dostosowane do OzN. Obecne wyposażenie ogranicza komfort i możliwości uczestnictwa osób starszych, osób o szczególnych potrzebach w obrębie poruszania się i czucia.

- pomieszczenia Ośrodka Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych (OCCiN), mimo częściowej dostępności w zakresie poruszania się, nie odpowiadają aktualnym potrzebom użytkowników ze względu na przestarzałe i nieergonomiczne wyposażenie. Pomieszczenia wymagają modernizacji zwłaszcza powierzchnie poziome (podłogi, należy zlikwidować progi) oraz toaleta, która powinna zostać zmodernizowana i zaopatrzona w komfortkę.

2. Bariery w obszarze widzenia, słyszenia i rozumienia

- bariery w dostarczaniu treści w formach dostępnych. Instytucja nie wypracowała jeszcze standardów publikowania informacji w języku prostym (ETR), co znacząco utrudnia dostęp do informacji osobom z trudnościami w rozumieniu np. osobom z niepełnosprawnością intelektualną, w kryzysie psychicznym, czy osobom starszym.

- na stronie internetowej i w mediach społecznościowych nie wszystkie materiały wizualne posiadają opisy alternatywne, a nagrania nie są regularnie uzupełniane o napisy lub audiodeskrypcję. Brak tych elementów wyklucza osoby niewidome, niedowidzące, g/Głuche lub niedosłyszące.

- strona internetowa instytucji nie spełnia wymagań standardu WCAG 2.1, co utrudnia korzystanie z niej osobom ze szczególnymi potrzebami, w tym osobom starszym, z dysfunkcją wzroku, słuchu czy trudnościami poznawczymi.

- w Bibliotece Głównej brakuje systemu informacji kierunkowej (tablic informacyjnych prowadzących do i w budynku)

Opis najważniejszych potrzeb w zakresie tworzenia oferty instytucji kultury dla osób z niepełnosprawnościami i osób starszych

Najważniejsze zidentyfikowane potrzeby dotyczą:

1. Dostępności cyfrowej (obszar widzenia, słyszenia, rozumienia)

- Zidentyfikowano potrzebę kompleksowej poprawy dostępności cyfrowej i komunikacyjnej strony internetowej zgodnie z obowiązującymi standardami WCAG.

2. Dostępności architektonicznej (obszar poruszania się, widzenia, słyszenia, czucia, rozumienia)

- Potrzeba dostosowania przestrzeni bibliotecznych do potrzeb osób ze szczególnymi potzrebami i osób starszych. Braki w infrastrukturze, takie jak niedostępne wejścia, brak wind, wąskie przejścia, nieergonomiczne meble czy przestarzałe wyposażenie, skutecznie wykluczają część potencjalnych użytkowników z aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym.
- Instytucja dostrzegła potrzebę inwestycji w dostosowanie budynków Biblioteki Rubinkowo poprzez montaż windy, w OCCiN antypoślizgowych nawierzchni oraz zakup wyposażenia odpowiadającego potrzebom osób o ograniczonej sprawności ruchowej i sensorycznej.

3. Dostępności informacyjno-komunikacyjnej (obszar słyszenia, widzenia, czucia, rozumienia, poruszania się)

- Zidentyfikowano potrzebę poprawy dostępności cyfrowej i komunikacyjnej materiałów promocyjnych i informacyjnych, tak aby były one zgodne z zasadami projektowania uniwersalnego.
- Potrzeba wdrożenia systemu informacji kierunkowej uniwersalnego oznakowania (czcionki bezszeryfowe, kontrasty, elementy wypukłe), dostosowanie tablic informacyjnych oraz stworzenie przedprzewodników.
- Konieczność wyposażenia Biblioteki w nowoczesne środki zapisu i upowszechniania informacji. Wyposażenie sali multimedialnej, dodatkowo stanowisko komputerowe dostosowane do potrzeb użytkowników – m.in. z możliwością regulacji wysokości, specjalistyczną klawiaturą i myszką alternatywną (np. trackball, joystick), a także ekranem o zwiększonym kontraście i rozdzielczości. Czytniki ekranu (screen reader)

– umożliwiające osobom ze szczególnymi potrzebami w obszarze widzenia dostęp do treści cyfrowych poprzez syntezę mowy lub Braille'a. Lupy elektroniczne i optyczne – ułatwiające powiększanie tekstów i elementów graficznych również dla osób starszych.

4. **Wzrost kompetencji pracowników**

- Potrzeba zwiększenia kompetencji pracowników w zakresie obsługi osób ze szczególnymi potrzebami. Dotyczy to zarówno komunikacji (ETR, AAC), jak i świadomości barier sensorycznych i poznawczych.

Ogólna ocena dostępności instytucji kultury dla osób z niepełnosprawnościami

Proszę zaznaczyć na skali od 0 do 10, gdzie 0 oznacza całkowity brak dostępności, a 10 pełną dostępność.

Ogólna ocena dostępności instytucji kultury										
0	1	2	3	4**X**	5	6	7	8	9	10

Cele w zakresie poprawy dostępności dla osób z niepełnosprawnościami i osób starszych

Cele instytucji w zakresie poprawy dostępności instytucji dla osób z niepełnosprawnościami i osób starszych perspektywie krótkoterminowej, to jest do końca 2026 roku. Limit słów: maksymalnie 500.

Cel 1: Poprawiona dostępność cyfrowa

Obszary: widzenie, słyszenie, rozumienie

Odpowiadając na bariery w dostępie do informacji online, celem jest wdrożenie standardów dostępności cyfrowej poprzez wdrożenie rekomendacji z przeprowadzonego audytu dostępności cyfrowej audytu:

- stworzenie nowoczesnej, zoptymalizowanej i responsywnej strony internetowej dla Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej – Książnicy Kopernikańskiej w Toruniu, zgodnej ze standardami dostępności WCAG 2.1 lub wyższym.

Cel 2: Poprawiona dostępność architektoniczna

Obszary: poruszanie się, widzenie, słyszenie, czucie, rozumienie

W odpowiedzi na zidentyfikowane bariery fizyczne, celem jest modernizacja wybranych przestrzeni instytucji poprzez:

- **remont i modernizację przestrzeni OCCiN i Biblioteki Rubinkowo** – m.in. dostosowanie wejść, ciągów komunikacyjnych, toalet, montaż wind i szerokich drzwi.
- **zakup sprzętu wspomagającego uczestnictwo w wydarzeniach**, m.in., pętli indukcyjnych, lup elektronicznych, urządzeń do komunikacji alternatywnej.
- **wyposażenie przestrzeni w ergonomiczne meble** – np. krzesła z podłokietnikami, regulowane, mobilne stoły.

Cel 3: Poprawiona dostępność informacyjno-komunikacyjna

Obszary: słyszenie, widzenie, czucie, rozumienie, poruszanie się

Poprzez:

- opracowanie przedprzewodników w formie tekstowej i audio.
- dostosowanie oznakowania zewnętrznego i wewnętrznego do potrzeb osób z trudnościami sensorycznymi i poznawczymi.
- publikację treści w języku prostym (ETR) – uproszczone komunikaty informacyjne i promocyjne na stronie www instytucji i w mediach społecznościowych.

- opracowanie alternatywnych opisów graficznych – teksty alternatywne do zdjęć w i mediach społecznościowych.
- dodanie napisów i audiodeskrypcji do materiałów wideo.
- wyposażenie Biblioteki Rubinkowo w nowoczesne środki zapisu i upowszechniania informacji

Cel 4: Rozwinięcie kompetencji zespołu

Obszary: czucie, rozumienie

W odpowiedzi na potrzebę profesjonalnej obsługi osób z niepełnosprawnościami i osób starszych poprzez:

- przeszkolenie personelu w zakresie komunikacji dostępnej (ETR, AAC)
- przeszkolenie personelu w zakresie obsługi użytkowników o zróżnicowanych potrzebach.

Cele instytucji w zakresie poprawy dostępności instytucji dla osób z niepełnosprawnościami i osób starszych w perspektywie długookresowej, to jest do końca 2030 roku. Limit słów: maksymalnie 500.

Strategia długoterminowa Książnicy Kopernikańskiej do 2030 roku rozwija i pogłębia działania rozpoczęte w planie krótkoterminowym**.**

Cel 1: Usunięte bariery architektoniczne we wszystkich lokalizacjach WBP-KK

Do 2030 roku planowane jest usunięcie kluczowych barier architektonicznych we wszystkich lokalizacjach WBP-KK. Obejmuje to modernizację przestrzeni i wdrażanie rozwiązań wspierających w zakresie mobilności, słuchu, wzroku i orientacji w przestrzeni (np. windy, odpowiednie oznaczenia, oświetlenie, ergonomiczne wyposażenie).

Cel 2: Włączenie osób ze szczególnymi potrzebami w proces współtworzenia oferty

Poprzez konsultacje społeczne i stała współpraca z osobami z niepełnosprawnościami i osobami starszymi przy projektowaniu oferty i wydarzeń. Tworzenie zespołów konsultacyjnych i grup testujących nowe rozwiązania.

Cel 3: Systematyczna ewaluacja działań dostępnościowych

Co najmniej raz roku przeprowadzana ewaluacja działań – obejmująca kanały komunikacji, procedury oraz sposób obsługi publiczności. Już w fazie krótkoterminowej rozpoczęte zostanie badanie potrzeb odbiorców, które w perspektywie długoterminowej przekształci się w trwały system wspierający dostępność i rozwój oferty zgodnej z zasadami uniwersalnego projektowania.

Planowany sposób pomiaru osiągnięcia celu krótkoterminowego.

Przyjęto mierzalne wskaźniki ilościowe i jakościowe, odpowiadające kluczowym obszarom barier i potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami. Pomiar będzie prowadzony systematycznie, a wyniki posłużą do dokumentowania postępów i planowania działań krótkoterminowych.

1. **Poprawiona dostępność cyfrowa (obszar: widzenie, słyszenie, rozumienie, czucie)**

   Wskaźnik 1: Uruchomienie nowej strony internetowej spełniającej standard WCAG 2.1

   - **Definicja:** Nowa strona internetowa biblioteki zaprojektowana i wdrożona zgodnie z zasadami dostępności cyfrowej WCAG (Web Content Accessibility Guidelines)
   - **Wartość docelowa:** 1 strona internetowa
   - **Sposób pomiaru:**

   • analiza checklisty dostępności WCAG 2.1
   • dokumentacja projektowa
   • potwierdzenie publikacji strony online (adres URL, data uruchomienia)
   • (opcjonalnie) raport z niezależnego audytu dostępności

2. **Poprawa dostępności architektonicznej (obszar: poruszanie się, czucie, widzenie)**

- **Wskaźnik:** Liczba działań dostosowawczych w przestrzeni biblioteki
  Definicja: Fizyczne zmiany w infrastrukturze budynku oraz jego wyposażeniu, które mają na celu usunięcie barier architektonicznych i zwiększenie dostępności dla osób z ograniczoną mobilnością, wzrokiem i percepcją dotykową
  Wartość docelowa:
  - Montaż windy – **1 szt.**
  - Remont i dostosowanie toalet – **2 szt.**
  - Zakup mebli dostępnych (np. z regulacją wysokości, mobilnych) – **stoły: minimum 20 szt., siedziska: minimum 50 szt.**
  - Modernizacja powierzchni poziomych (np. posadzki antypoślizgowe, kontrastowe oznaczenia) w OCCiN – **100 m², 14** oznaczeń na schody

Sposób pomiaru:

- dokumentacja techniczna (projekty, protokoły odbioru)
- dokumentacja fotograficzna
- faktury/rachunki za zakupy i usługi

3. Poprawa dostępności informacyjno-komunikacyjnej (obszar: rozumienie, słyszenie, czucie, widzenie)

Wskaźnik 1: Liczba przedprzewodników dla odbiorców

- **Definicja:** Materiały w formie prostych przewodników (ETR), ułatwiające korzystanie z oferty biblioteki osobom z trudnościami poznawczymi, sensorycznymi lub językowymi
- **Wartość docelowa:** 3 sztuki
- **Sposób pomiaru:** dokumentacja publikacji (PDF/druk), data i miejsce udostępnienia

Wskaźnik 2: Liczba zakupionych tablic/znaczników informacyjnych

- **Definicja:** Tablice informacyjne/znaczniki zaprojektowane zgodnie z zasadami projektowania uniwersalnego (duży kontrast, czytelne fonty, piktogramy, opcjonalnie: Braille lub QR do wersji audio)
- **Wartość docelowa:** 20 sztuk
- **Sposób pomiaru:** inwentaryzacja, dokumentacja fotograficzna, opis lokalizacji

Wskaźnik 3: Liczba stanowisk komputerowych dostosowanych do potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami

- **Definicja:** Stanowiska komputerowe wyposażone w sprzęt i oprogramowanie wspomagające (np. czytniki ekranu, lupy elektroniczne, alternatywne urządzenia wejścia, biurka z regulacją wysokości)
- **Wartość docelowa:** 1 kompleksowo wyposażone stanowisko
- **Sposób pomiaru:** dokumentacja zakupu, protokół odbioru, dokumentacja zdjęciowa

Wskaźnik 4: Liczba urządzeń wspierających dostępność w obszarze widzenia, czucia, słyszenia

- **Definicja:** Narzędzia wspierające dostęp do informacji, takie jak: lupa optyczna, czytnik ekranu, oprogramowanie powiększające, pętla indukcyjna, oznaczenia dotykowe lub wypukłe
- **Wartość docelowa:** minimum 5 urządzeń
- **Sposób pomiaru:** inwentaryzacja sprzętu, karty katalogowe, dokumentacja fotograficzna

4. Rozwój kompetencji zespołu (obszar: wiedza i umiejętności w zakresie dostępności)

Wskaźnik 1: Udział w szkoleniu min. 80% personelu

- **Definicja:** Członkowie zespołu biblioteki mający kontakt z odbiorcami (np. pracownicy obsługi, animatorzy, bibliotekarze), którzy ukończyli szkolenie z zakresu dostępności
- **Wartość docelowa:** minimum 80% personelu
- **Sposób pomiaru:**
  - listy obecności
  - testy wiedzy lub ankiety ewaluacyjne po szkoleniu

Wskaźnik 2: Liczba przeprowadzonych szkoleń personelu

- **Definicja:** Zorganizowane warsztaty, seminaria lub szkolenia (stacjonarne lub online) dotyczące różnych aspektów dostępności: cyfrowej, architektonicznej, komunikacyjnej, obsługi osób z niepełnosprawnościami
- **Wartość docelowa:** minimum 4 szkolenia
- **Sposób pomiaru:**
  - listy obecności uczestników
  - programy szkoleń / harmonogramy
  - zaświadczenia/certyfikaty uczestnictwa (opcjonalnie)

Plan działań na rzecz osiągnięcia postawionych celów

Opis działań planowanych do podjęcia w perspektywie krótkoterminowej, to jest do końca 2026 roku.

Cel 1. Poprawiona dostępność cyfrowa				
Działanie 1. Stworzenie strony www zgodnej z obowiązującym standardem WCAG	**Obszary dostępności:** widzenia, słyszenia, rozumienia, czucia	**Podróż odbiorcy:** Etap I Pozyskanie informacji o wydarzeniu, Etap IV poruszanie się w przestrzeni IK, Etap VI Utrzymywanie kontaktu z publicznością	Krok 6- przygotowanie dostępnej oferty, Krok 7 - Informacja i promocja, Krok 8- oferta udostępniona	Finansowanie – Przedsięwzięcie grantowe
Cel. 2. Poprawiona dostępność architektoniczna				
Działanie 1. Zakup i montaż windy w Bibliotece Rubinkowo	**obszar:** poruszanie się	Etap III Droga na wydarzenie	Krok 6 przygotowanie dostępnej oferty, Krok 8 oferta dostępna	Finansowanie – Przedsięwzięcie grantowe
Działanie 2. Remont dwóch łazienek w Bibliotece Rubinkowo i w OCCiN zakup mebli dostępnych (np. z regulacją wysokości, mobilnych) do sali multimedialnej	**obszar:** poruszanie się, widzenie, rozumienie	Etap III Droga na wydarzenie, Etap IV Poruszanie się, Etap V Doświadczanie	Krok 6 przygotowanie dostępnej oferty, Krok 8 oferta dostępna	Finansowanie – Przedsięwzięcie grantowe

Działanie 3. Zakup mebli dostępnych (np. z regulacją wysokości, mobilnych)	**obszar:** poruszanie się, widzenie, rozumienie	Etap IV Poruszanie się, Etap V Doświadczanie	Krok 6 przygotowanie dostępnej oferty, Krok 8 oferta dostępna	Finansowanie – Przedsięwzięcie grantowe
Działanie 4. Modernizacja powierzchni poziomych (posadzki antypoślizgowe, kontrastowe oznaczenia na schodach schody) w OCCiN	**obszar:** poruszanie się, widzenie, rozumienie	Etap IV Poruszanie się, Etap V doświadczanie	Krok 6- przygotowanie dostępnej oferty, Krok 8- oferta udostępniona	Finansowanie – Przedsięwzięcie grantowe
Cel 3. Poprawiona dostępność informacyjno-komunikacyjna				
Działanie 1. Opracowanie i publikacja przedprzewodników po lokalizacjach i ofercie	**obszar:** słyszenie, widzenie, rozumienie, czucie, poruszanie się	Etap I Pozyskanie informacji o wydarzeniu, Etap III Droga na wydarzenie, Etap IV Poruszanie się	Krok 2 – Nawiązanie współpracy Krok 6 - przygotowanie dostępnej oferty, Krok 7 - Informacja i promocja, Krok 8 - oferta udostępniona	Finansowanie – Przedsięwzięcie grantowe
Działanie 2. Montaż nowych tablic informacyjnych wewnętrznych i zewnętrznych	obszar: słyszenie, widzenie, rozumienie, czucie, poruszanie się	Etap III Droga na wydarzenie, Etap IV Poruszanie się, Etap V Doświadczanie	Krok 6- przygotowanie dostępnej oferty, Krok 7 - Informacja i promocja,	Finansowanie – Przedsięwzięcie grantowe

			Krok 8- oferta udostępniona	
Działanie 3. Kompleksowo wyposażone stanowisko komputerowe dostosowane do potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami i osób starszych	obszar: słyszenie, widzenie, rozumienie, czucie, poruszanie się	Etap I Pozyskanie informacji o wydarzeniu, Etap III Droga na wydarzenie, Etap IV Poruszanie się	Krok 6- przygotowanie dostępnej oferty, Krok 7 - Informacja i promocja, Krok 8- oferta udostępniona	Finansowanie – Przedsięwzięcie grantowe
Działanie 4. Zakup narzędzi wspierających dostęp do informacji: lupa optyczna, ekran, czytnik ekranu, projektor, oprogramowanie powiększające, pętla indukcyjna, oznaczenia dotykowe lub wypukłe	obszar: słyszenie, widzenie, rozumienie, czucie,	Etap V Doświadczanie	Krok 8 - oferta udostępniona	Finansowanie – Przedsięwzięcie grantowe
Cel. 4. Podniesione kwalifikacje zespołu				
Działanie: Organizacja szkoleń z zakresu dostępności	Cel kompetencyjny	Etap VI Utrzymanie kontaktu z publicznością	Krok 2 – Nawiązanie współpracy Krok 6 Przygotowanie dostępnej oferty	Finansowanie własne

Opis działań planowanych do podjęcia w perspektywie długoterminowej, to jest do końca 2030 roku.

Cel 1. Usunięte bariery architektoniczne we wszystkich lokalizacjach WBP-KK				
Działanie: Modernizacja przestrzeni poprzez zastosowanie odpowiedniego oznaczenia, oświetlenie, ergonomiczne wyposażenie	**Obszary dostępności:** widzenia, słyszenia, rozumienia, czucia	Etap III Droga na wydarzenie, Etap IV Poruszanie się, Etap V Doświadczanie	Krok 6 przygotowanie dostępnej oferty, Krok 8 oferta dostępna	Finansowanie własne/ środki zewnętrzne/realizacja projektów
Cel 2. Włączenie osób ze szczególnymi potrzebami w proces współtworzenia oferty				
Działanie 1. Konsultacje społeczne	**obszar:** poruszanie się, widzenia, słyszenia, rozumienia, czucia	Etap I Pozyskanie informacji o wydarzeniu, Etap III Droga na wydarzenie, Etap IV Poruszanie się	Krok 6 przygotowanie dostępnej oferty, Krok 8 oferta dostępna	Finansowanie własne/ środki zewnętrzne/realizacja projektów
Działanie 2. Tworzenie zespołów konsultacyjnych i grup testujących nowe rozwiązania	**obszar:** słyszenie, widzenie, rozumienie, czucie, poruszanie się	Etap I Pozyskanie informacji o wydarzeniu, Etap III Droga na wydarzenie, Etap IV Poruszanie się	Krok 6 przygotowanie dostępnej oferty, Krok 8 oferta dostępna	Finansowanie własne/ środki zewnętrzne/realizacja projektów
Cel 3. Systematyczna ewaluacja działań dostępnościowych				
Działanie. Regularne	**obszar:** słyszenie,	Etap I Pozyskanie	Krok 6 przygotowanie	Finansowanie własne/ środki

badanie jakości obsługi i dostępności z udziałem odbiorców	widzenie, rozumienie, czucie, poruszanie się	informacji o wydarzeniu, Etap III Droga na wydarzenie,	dostępnej oferty, Krok 8 oferta dostępna	zewnętrzne/realizacja projektów

Opis tego, jakie znaczenie dla realizacji celów krótkoterminowego i długoterminowego będzie miało ewentualne uzyskanie grantu.

Uzyskanie grantu będzie miało kluczowe znaczenie dla realizacji zarówno celów krótkoterminowych, jak i długoterminowych strategii dostępności Książnicy Kopernikańskiej. Środki z grantu pozwolą na przyspieszenie, rozszerzenie oraz podniesienie jakości wdrażanych działań, a także zapewnią ich większą trwałość i systemowość.

Znaczenie uzyskania grantu dla celów krótkoterminowych:

1. **Szybsze usuwanie barier** – grant umożliwi sfinansowanie pilnych działań infrastrukturalnych i technicznych, takich jak montaż windy, zakup sprzętu wspomagającego dostępność.
2. **Lepsze dostosowanie narzędzi komunikacji** – środki finansowe pozwolą na opracowanie materiałów w formatach alternatywnych (PJM, audiodeskrypcja, teksty ETR) oraz modernizację strony internetowej.
3. **Wzmocnienie zaplecza organizacyjnego** – grant pozwoli wzmocnić działania koordynatora ds. dostępności i zespołu ds. dostępności, który będzie odpowiedzialny za bieżącą koordynację i monitoring działań.

Znaczenie uzyskania grantu dla celów długoterminowych:

1. **Stabilność i ciągłość działań** – grant zapewni finansowe podstawy do prowadzenia działań w perspektywie kilku lat, co pozwoli na realizację planu w sposób systemowy i zaplanowany.
2. **Rozwój infrastruktury i oferty we wszystkich działach i filiach** WBP-KK– możliwe będzie wdrożenie standardów dostępności architektonicznej, cyfrowej i komunikacyjnej we wszystkich lokalizacjach, nie tylko w siedzibie głównej.
3. **Współtworzenie oferty przez osoby ze szczególnymi potrzebami w obszarze poruszania się, widzenia, słyszenia, rozumienia i czucia, w tym osób starszych** – środki umożliwią realizację programów partycypacyjnych, konsultacji społecznych i działań angażujących społeczności lokalne.
4. **Długofalowa współpraca z organizacjami społecznymi** – grant pozwoli zbudować trwałe partnerstwa, organizować cykliczne spotkania i wspólne inicjatywy z organizacjami wspierającymi osoby z osób ze szczególnymi potrzebami w obszarze poruszania się, widzenia, słyszenia, rozumienia i czucia, w tym osób starszych.
5. **Profesjonalna ewaluacja i badania potrzeb** – możliwe będzie prowadzenie regularnych badań i analiz, które posłużą jako podstawa do bieżącego udoskonalania oferty i procesów w instytucji.